

# QUINTETT.

Waldemar von Baussnern.

Violoncell.

## QUINTETT.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Violoncell.

I.

Waldemar von Baussnern.

In ruhiger Bewegung.

pizz.

arco

p cresc.

1 2 3

ff sehr markiert

3 milde

1 2 3

allmählich stärker

dim. pp cresc. > pp ff mit

pizz.

grösstem Nachdruck.

C 2 arco p > pp mit Grazie

cresc. tr. cresc.

D pizz. f cresc.

E Belebt. (Etwas schneller, als das erste Zeitmass.)

ff arco

1

fz fz

tr.  
*ff resolut*

dim. p

1 2 3 4 5 6 7 8 ritard. 9 Erstes Zeitmass. pizz.

fz

10 Clarin. G sehr weich

p

2 2 13

cresc. ff

ff

ff allmählich etwas beschleunigen fz fz etwas

schneller als das erste Zeitmass.

1 3

## Violoncell.

pizz. 
  
 p *Erstes Zeitmass. (mit innigstem Ausdruck.)* *steigernd.*  
 K *arcò* *p cresc.* *f*  
*p cresc.* *ff* *arcò* *ff* *ff*  
*L sehr markiert.*  
*sehr zurückhalt.* *Horn rit.* *Erstes Zeitmass.* *pizz.*  
*ff* *arcò* *p*  
*cresc.* *cresc.* *ff* *eindringlich*  
*f*

## Violoncell

5

*N* sehr zurückhalten *dim.*

*2* *p* *8* *#* *p dim.*

*pp* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

*O* nach u. nach sehr steigernd *mit grösster Energie*

*tr* *tr* *tr*

*2* *ff*

*P* *steigernd* *fz*

*ritard.* *2* *p milde* *dim.* *pp*

*Erstes Zeitmass.*

*fz* *2* *8*

*p* *cresc.* *arco* *sehr steigernd* *ff* *allmählich ruhiger*

*breit* *4* *pp*

*R* *6* *Clarin.* *ruhiger* *pp*

## Violoncell.

Scherzo.  
Lebhaft und heiter.

## II.

1 *ritard.* ♪ *pizz.* *cresc.*

2 *arco* *ff* *fp* *ff* *fp*

3 *zart* *p* *A pizz.*

4 *arco* *f cresc.* *fp*

5 *steigernd* *arco* *f cresc.* *fp*

*pizz.* *B* *arco* *f* *steigernd*

*fz* *fz* *fz* *ff*

*pp durchweg*

*tr*

*p (sehr rhythmisch)*

*ff*

*E* *5*

*p* *fz* *p*

## Violoncell.

7

2 F 8 1 2 3 4 5

6 7 *fz fz* *p* *ff* *cresc.*

G 7 *mf*

1 *cresc.*

H 3 *pp*

2 *fz* *fz* *pp*

8 *pizz.* *arco* *cresc.* *ff* *pp*

8 *I pizz.* *mf*

4

arco *ff* *fz* *fz* *ff*

3 K *ff*

*beschleunigen*

3 *ritard.* 1

(A-dur Satz wiederholen von ①)

## Violoncell.

III.

**Langsam. -** *leise, aber nicht ausdruckslos*

**dim.**

**pp**

**breit** **A** *mit innigstem Ausdruck, aber nicht zu stark*

**cresc.** **dim.** *nach u. nach in mächtiger Steigerung*

**ritard.**

**B**

**ff**

**pp** *Weniger langsam.*

**C** *Weniger langsam. 1 ritard.*

**pp** *pp* *pp* *p weich* *cresc. in innigster*

*sehr ruhig* *Nicht schleppend.*

*dim.*

**D** *wuchtig*

**dim.** **pp** *cresc.* **f** *breit*

**ff** *ff*

**Violine.** **Clar.** **E**

**ff**

**p** *cresc.* **f** *breit* *dim.*

*allmählich sehr stark und wuchtig*

*sehr zurückhalten*

**I. Zeitmass.**

**ritard.** *I. Zeitmass.*

## Violoncell.

9

IV.

Energisch bewegt, aber nicht zu schnell.

## Violoncell.

## Violoncell.

11

**P** sehr markiert

**Q Clar.** 11

**R** 1 *dim.* *pp*

**S 4** *arco* *markiert* *mf*

**T** *ff* *p cresc.* *ff* *ffz*

**U** *bestimmt*

**ritard.** 1

480411

12047

## Violoncell.

## I. Zeitmass.